

UHER
Tonbandgeräte

Zubehör

Zubehör passend zu allen Geräten

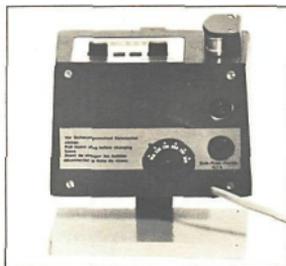
Dynamisches Mikrofon M 531

Tischmikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik. Tischfuß mit Stativgewinde. Sprache- und Musikschalter. Frequenzbereich: 80–12 000 Hz. Für UNIVERSAL 5000 Reduzierstück K 836 verwenden.



Dia-Pilot F 422

Der Uher Dia-Pilot ist ein selbständiges Zusatzgerät für den tonbandgesteuerten Bildwechsel automatischer Dia-Projektoren. Er paßt nicht nur zu allen UHER-Tonbandgeräten, sondern auch zu jedem anderen Fabrikat, gleichgültig, ob Zwei- oder Vierspurggerät.



Dynamischer Zwillingshörer W 671

HiFi-Kopfhörer für Mono und Stereo. Frequenzbereich 20–20 000 Hz. Max. unverzerrter akustischer Dauerpegel 127 Phon pro System bei einem Klirrfaktor $\leq 3\%$ im gesamten Übertragungsbereich.



Die Impulsaufzeichnung erfolgt auf Spur vier. Somit kann man die automatische Dia-Vorführung bei Vierspurggeräten sogar mit Stereo-Darbietungen verbinden. Betriebsartenanzeige für Aufnahme und Wiedergabe durch Signallämpchen erleichtert die Bedienung.



Dynamisches Mikrofon M 134

Tischmikrofon mit Kugelcharakteristik. Frequenzbereich: 80–10 000 Hz. Für UNIVERSAL 5000 Reduzierstück K 836 verwenden.



Mikrofon-Bodenstativ M 911

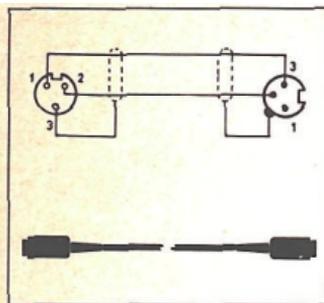
Auf ca. 40 cm zusammenlegbar.



Telefonadapter A 261

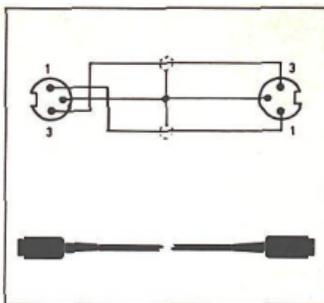
Galvanischer Anschluß

Zubehör passend zu allen Geräten



Mikrofonanschlußkabel K 114
1,5 m Anschlußkabel für MD 21-2
und MD 421-2.

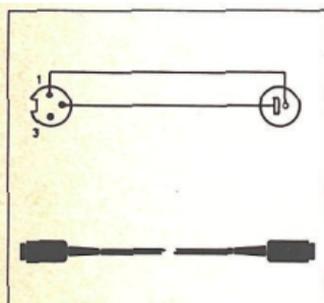
Mikrofonanschlußkabel K 115
wie K 114 jedoch 7,5 m lang für
MD 21-2 und MD 421-2.



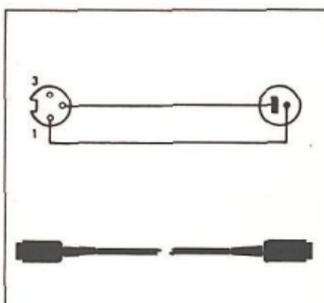
Tonleitung K 511: Verbindungskabel
Radio- bzw. Verstärker-Tonbandgerät
für Aufnahme und Wiedergabe.



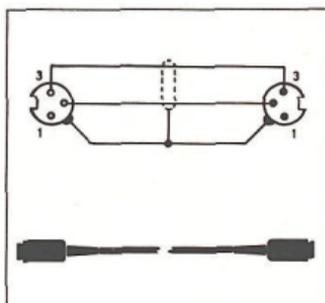
Magnetischer Kleinhörer W 212
Zum Mithören der Aufnahme bei Typ
702 L, 704 L, 711 L, 722 L, 723 L und Ab-
hören der Wiedergabe bei allen
Modellen, komplett mit Ohrbügel und
Abhörgebel.



Kupplungsstück K 823: Reduzierstück
von 3pol. Normstecker auf LS 7
Lautsprecherstecker.

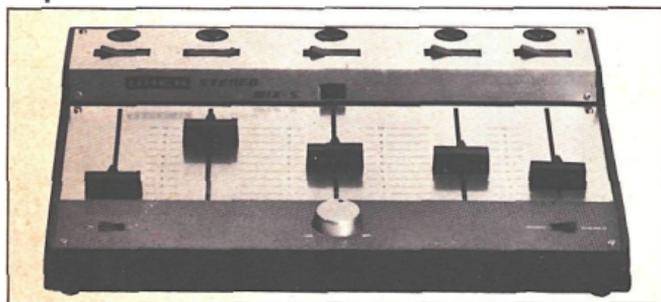


Kupplungsstück K 832: Reduzierstück
von Normlautsprecherbuchse auf
3pol. Stecker.



Mikrofonverlängerungskabel K 111
5 m Kabelverlängerung für Mikrofone
M 134 und M 531.

Spezialzubehör



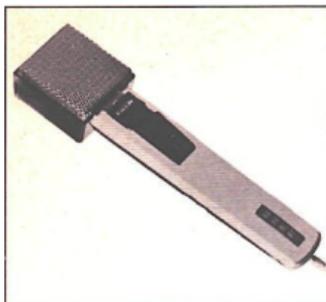
Stereo-Transistor-Mischpult A 121
Ein hochwertiges Mischpult, das nach
den Erkenntnissen der Heim-
Studio-Mischtechnik entwickelt wurde.
Fünf Flachbahnregler ermöglichen
stufenloses Mischen und Überblenden
von fünf Mono-Tonquellen oder zwei
Stereo-Tonquellen und einer Mono-
Tonquelle. Jeder Stereokanal ist für sich
regelbar. Ein Richtungsregler ermög-

licht Lauffeffekte monophoner Ton-
quellen innerhalb der Stereobasis. Alle
Eingänge sind für den Anschluß von
Mikrofonen bzw. Radio, Tonbandgerät
oder Phono geeignet, mit Pegelregelung
versehen und können einzeln durch
geräuschlos arbeitende Wippschalter
knackfrei geschaltet werden. Für alle
Tonbandgeräte verwendbar.

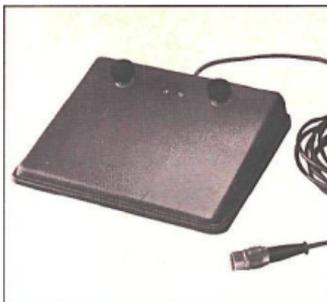


Akustomat F 411
Akustischer Start/Stop-Schalter. Bei
Anschluß des Akustomat wird die
Fernsteuerung des Tonbandgerätes auf
Stop geschaltet. Sobald ein Schall-
ereignis auftritt, läuft das Gerät an und
nimmt auf. Passend zu ROYAL STEREO,
4000 REPORT-L, UNIVERSAL 5000
und 22/24 HiFi SPECIAL.

Zubehör für UNIVERSAL 5000



Dynamisches Diktiermikrofon M 153
Das »sprechende« Diktatmikrofon zum UNIVERSAL 5000 mit Steuerschalter für Aufnahme, Wiedergabe, Stop und Wiederholung. Frequenzbereich: 150–10 000 Hz.



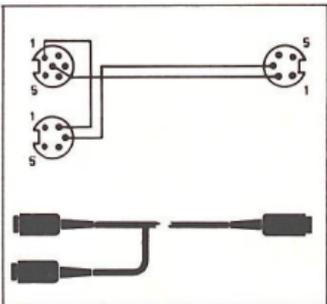
Fußtastenschalter F 261: Start/Stop/Rücklauf-Fernschalter für Diktierbetrieb.



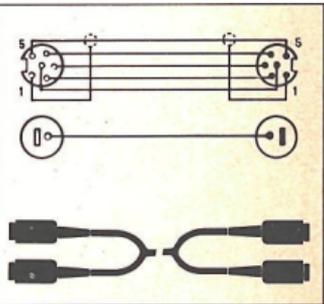
Handfernswitcher F 161: Start/Stop/Rücklauf-Fernschalter für Diktierbetrieb.



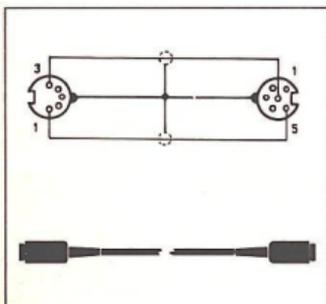
Werbe-Schalt-Automatik F 511
Zur automatischen Auslösung von Werbetexten durch Betätigung von Kontakten aller Art (hierzu Sonderanleitung anfordern).



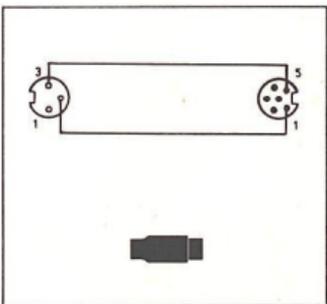
Projektorenkabel K 912: Verbindungskabel des Gerätes zum Werbe-Projektor.



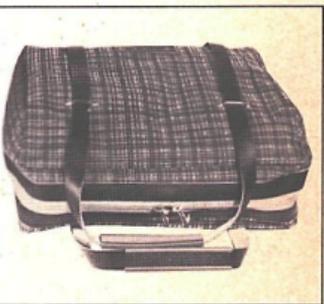
Mikrofonverlängerungskabel K 123
5 m Kabelverlängerung, passend für Mikrofon M 153.



Verbindungskabel K 461: Zum Anschluß des Gerätes an Telefonen-Anrufbeantworter 101.



Kupplungsstück K 836: Anschluß der Mikrofone mit 3pol. Stecker am 6pol. Mikrofoneingang.



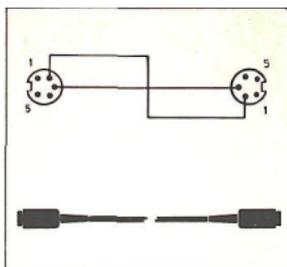
Schulztasche Z 551

Zubehör für ROYAL STEREO

UHER 704 L



Balance-Fernregler F 362: 5 m Kabel-
länge, gleichzeitig Start/Stop-
Fernbedienung.

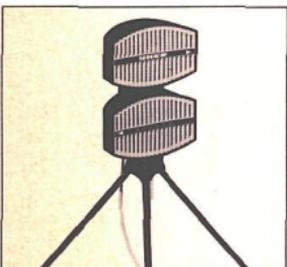


Projektorkabel K 911: Verbindungskabel
Royal Stereo-Projektor.

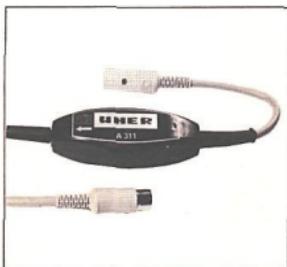


Zusatzverstärker Z 312: Zur Wiedergabe
bespielter Stereo-Bänder in Verbin-
dung mit Stereo-Rundfunk-Gerät oder
Verstärker und zur Erzielung von Play-
back-Effekten.

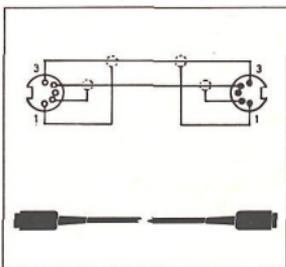
Zubehör für Stereogeräte



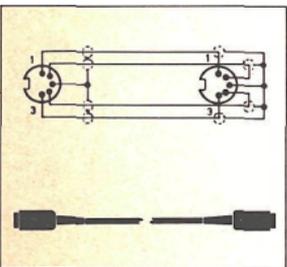
Dynamisches Stereo-Mikrofon M 582
Stereo-Mikrofon mit doppelröhrenförmiger
Richtcharakteristik. Frequenz-
bereich: 80–14000 Hz. Auch getrennt
zu verwenden.



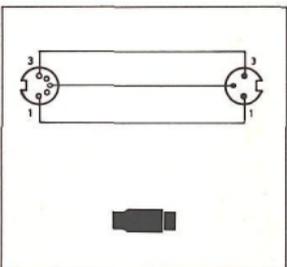
Stereofilter A 311: Zur Verbindung von
Stereo-Tonbandgeräten mit Stereo-
Rundfunkempfängern ohne Pilotton-
Unterdrückung.



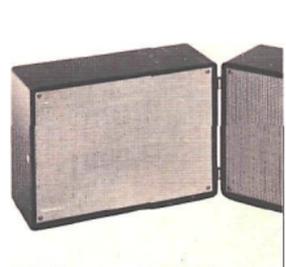
Mikrofonverlängerungskabel K 116
5 m Kabelverlängerung für Stereo-
Mikrofon M 582.



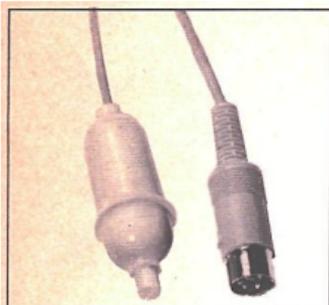
Stereo-Tonleitung K 541: Verbindungs-
kabel Stereo-Radio bzw. Verstärker/
Stereo-Tonbandgerät.



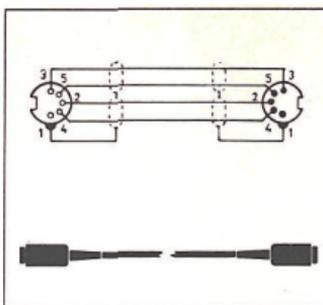
Kupplungsstück K 853: Reduzierstück
von 5pol. Stereo-Tonleitung auf
3pol. Buchse.



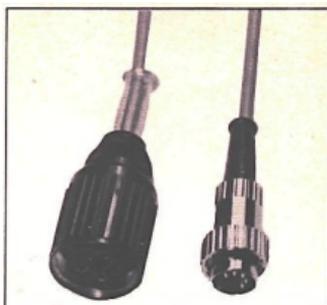
Stereo-Lautsprecher-Kombination W 882
mit der die Stereowiedergabe bei
Stereo-Tonbandgeräten bedeutend ver-
bessert wird. Die perm. dyn. Oval-
Lautsprecher, Durchm. 15,5 x 24 cm,
weisen einen Frequenzumfang von
50–15000 Hz auf und sind mit je 5 Watt
belastbar. Anpassung 5 Ohm. Durch
günstige akustische Ausbildung
der Holzgehäuse werden sehr gute
Klangeigenschaften erzielt.
Abmessungen: geschlossen 29 x 40 x
30 cm, Einzelbox 29 x 40 x 15 cm.



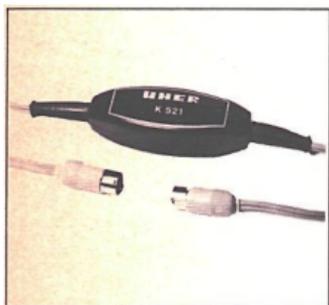
Handfernswitcher F 111: Zur Start-Stop-Fernbedienung.



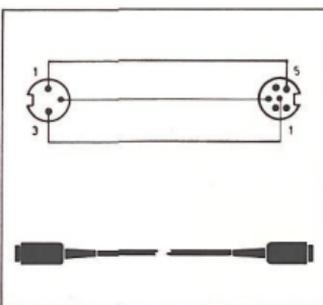
Mikrofonverlängerungskabel K 124
5 m Kabelverlängerung, passend für M 514 und M 814.



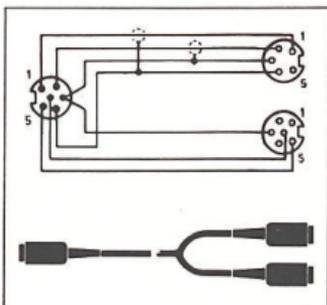
Mikrofonanschlußkabel K 112
1,5 m Anschlußkabel für MD 21-2 und MD 421-2.
Mikrofonanschlußkabel K 113
wie K 112 jedoch 7,5 m lang für MD 21-2 und MD 421-2.



Autotonleitung K 521: Verbindungskabel Autoradio-Tonbandgerät.

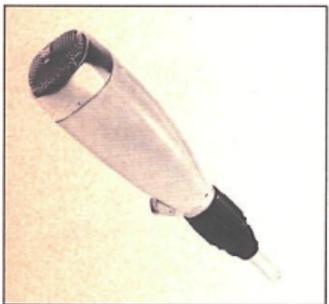


Verbindungskabel K 713: Zur Verbindung des Netz- und Ladegerätes Z 114 mit Tonbandgerät (liegt Z 114 bei).



Anschlußkabel K 641: Zweigleitung zum gleichzeitigen Anschluß des Netzanschluß- und Ladegerätes Z 114 und Akustomat F 411 an das Tonbandgerät.

Mikrofone passend zu allen Geräten



Studiomikrofon MD 21-2
Hochleistungsmikrofon mit kugelförmiger Charakteristik. Frequenzbereich: 40–17 000 Hz.
Für UNIVERSAL 5000 Reduzierstück K 836 verwenden.



Studio-Richtmikrofon MD 421-2
Hochleistungsmikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik. Frequenzbereich: 30–17 000 Hz.
Für UNIVERSAL 5000 Reduzierstück K 836 verwenden.



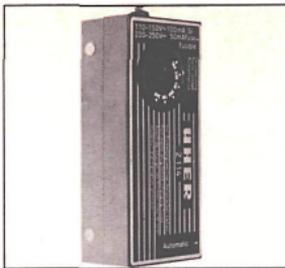
Windschutzkorb MZW 22
Passend zu den Mikrofonen MD 21-2 und MD 421-2.

Tischfuß MZT 421
Passend zu Mikrofon MD 421-2.

Zubehör für 4000 REPORT-L



Bereitschaftstasche Z 512
Vollrindledertasche mit Tragriemen, Schulterstück und Mikrofonkocher. Farbe: schwarz, als Z 511 auch naturfarben.



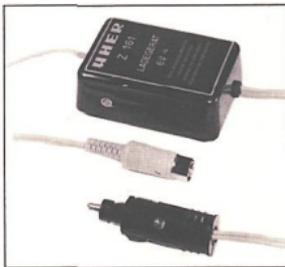
Netzanschluß- und Ladegerät Z 114
Mehrzweckgerät für Netzbetrieb des 4000 Report-L und Aufladen des Trocken-Akkus Z 211.



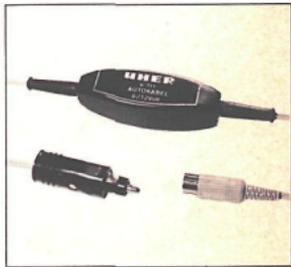
»dryfit«-Batterie Z 211: Möglichkeit der Wiederaufladung mit Z 114, Z 161, Z 162 und Z 163.



Fußferrschalter F 211
Zur Start-Stop-Fernbedienung.



Autoladegerät Z 161: Für 6-Volt-Betrieb zum Aufladen der Batterie Z 211.
Autoladegerät Z 162: Wie Z 161, jedoch für 12-Volt-Betrieb.
Autoladegerät Z 163: Wie Z 161, jedoch für 24-Volt-Betrieb.



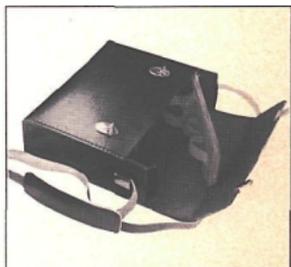
Autoanschlußkabel K 711: Für 6/12-Volt-Betrieb. Anschluß an Zigarrenanzünder oder Anschlußdose.
Autoanschlußkabel K 712: Wie K 711, jedoch für 24-Volt-Betrieb.



Dynamisches Fernsteuer-Mikrofon M 514
Spezialmikrofon für 4000 L mit Start/Stop- und Sprache/Musik-Schalter. Nierenförmige Richtcharakteristik. Durch Windschutzkappe besonders auch für Außenaufnahmen geeignet. Frequenzbereich: 70–14 000 Hz.



Reporter-Mikrofon-Kombination M 814
Spezialmikrofon für 4000 REPORT-L, bestehend aus: Handgriff mit Start/Stop-Schalter, Mikrofonkopf (abschraubbar) mit nierenförmiger Charakteristik und Windschutz. Mikrofonkopf mit Kugelcharakteristik, Tischstativ, teleskopartig ausziehbarem Handgriff (47 cm) und Mikrofonumhängevorrichtung. Stufenloser Sprache/Musik-Regler. Frequenzbereich: 40–16 000 Hz.



Zubehörtasche Z 612: Zur Aufnahme der Mikrofon-Kombination M 814. Farbe: schwarz, als Z 611 auch naturfarben.